

幼獅樂團經歷助華生上哥大

■ 記者林丹紐約報導

3月，幼獅青少年管弦樂團（以下簡稱幼獅樂團）在紐約臺灣會館舉行「才藝表演演奏會」，一名演奏鋼琴的「布朗士科學高中」12年級學生蔡和倫剛收到了哥倫比亞大學(Columbia University) 提前錄取通知書。他表示，名校招生注重申請文書和課外經歷，他參加幼獅樂團9年，對他的上名校有所幫助。

在演奏會上，孩子們表演了多首從古典到現代經典的多首樂曲和歌曲，展示了他們的學習成果和對音樂的追求。今年17歲的蔡和倫神態充滿自信而又休閒放鬆，氣定神閑，帶著微笑和自然的神情。在演奏會上，他和他的家人第一個出場，聯袂表演，帶來一首《新不了情》——蔡和倫彈鋼琴，爸爸蔡文彬、哥哥蔡彥至拉小提琴，後來爸爸蔡文彬和媽媽田家琪合唱歌曲，非常溫馨。

蔡和倫在幼獅樂團9年時光，他對記者表示：「我覺得音樂很好玩，在音樂裡很放鬆，（在樂團）交很多朋友，一起練習，去醫院、老人院表演。」

說到他怎麼看自己被哥倫比亞大學提前錄取，他說：「因為申請文書（Essay）寫得好。」他說，他的GPA是96分，不算高，「成績不是最重要的，申請文書和課外是重要的。」

對於幼獅樂團的經歷是否對他申請大學有幫助，他給予了肯定回答。他還表示，進入哥大後，他也會把音樂作為他的輔修專業。

他的媽媽田家琪表示，大學招生時喜歡多樣化的學生，不喜歡書呆子，蔡和倫有音樂的天分，學鋼琴、大提琴，也經常唱歌，他在演奏時非常沉浸，「學音樂，有伴一起練習是最好的，所



▲ 布朗士科學高中12年級學生蔡和倫（左一）參加幼獅青少年管弦樂團9年，被哥倫比亞大學提前錄取。（林丹/大紀元）

以幼獅給了他們動力。而且學古典音樂的孩子比較細心，注重細節，心胸也寬廣，品行上也比較端正，有句話說：學音樂的孩子不會變壞。」

蔡和倫的哥哥也很出色，他在幼獅樂團10年，目前就讀石溪大學八年連讀的牙醫專業。他表示，

參加幼獅樂團讓他學會吸取別人的長處，與他人合作，「在一個樂團中，不只是我是主角，我也在幫助別人，有時候別人也幫助我。」而演奏音樂讓他體會到，「不只是在學習，而是用身體去彈去拉，這樣更能體會到音樂的境界。」

音樂總監兼指揮鐘啟仁表

示：音樂技能不斷提升靠的是刻苦的付出和練習，但是練習是要花時間的，學生在學習任務重的情況下，還要花時間練習，怎麼分配好時間對學生們是個挑戰，「但是聰明的孩子知道怎麼去做。」

藝術總監方秀蓉說，幼獅樂團成立於1996年，28年來培養了無數音樂愛好者和音樂人才，給了學生很多的鍛煉和表演機會，每年均安排多場演出讓孩子有登臺鍛煉的機會，例如3月份是師生才藝音樂會、5月份是臺灣會館社區公益表演、6月份是林肯中心音樂會、9月份是招新團員甄試、12月份是聖誕音樂會；尤其是在林肯中心的演出，是孩子們難忘的人生經歷。

方秀蓉說，幼獅樂團每週六下午在王后區貝賽158初中排練，家長們為孩子們準備了豐富的下午茶點心。孩子們在訓練之餘享用豐盛的點心美食，家長們在一起時也可以互相交流育兒經驗，這是一個很好的互助、交流的機會。◇